

Edith Vera

"La Retahila"

Eduardo Allende

D69 Em

Duer me mi ni ño duer me duer me mien tras te can

D A7 D6 G

to la re ta hí la En la tie rra la ce bo lla duer

D D

me en el ca el hi lo

Em7 A7 D69 GMaj7

duer me en el mar el bar qui to duer

D69 A7

me y tu no duer mes

The musical score consists of five staves of music for a single voice. The first staff starts in D69 and ends in Em. The second staff starts in D and ends in G. The third staff starts in D and ends in D. The fourth staff starts in Em7 and ends in GMaj7. The fifth staff starts in D69 and ends in A7. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords above them. The music is in common time, with a key signature of two sharps.

Em7 D69 Em7 D69

23
duer me co moel re po lloen la quin ta co mo el lápiz en mi bol si llo
Em7 D69
26
co moel pun ti to so bre la i duer me

27
duer me
Duer _____ me
Duer _____ me

**Duerme,
mi niño duerme
duerme mientras te canto
la retahila**

**En la tierra la cebolla,
duerme
en el cajón el hilo
en el mar el barquito,
duerme
y tu no duermes.**

**Duerme como el repollo en la quinta
como el lápiz en mi bolsillo
como el puntito sobre la i
Duerme**