

"Palabras libres por los doscientos años"

quod libet

L. y M: E. Allende

1°

Qué lin do que sue nen de nue vo tam bo res y

6 con mis a mi gos bai lar el can dom be

10 2°

Nues tro pue blo qui re fes te jar nues tras vo ces va mos a jun por dos

18 3°

cien tos a ños de li ber tad por o tros dos cien tos con i gual dad ha

22

ga mos me mo ria con nues tra his to ria

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. It consists of five staves of music. The first staff begins with a first ending bracket labeled '1°' above it. The second staff begins with a measure number '6'. The third staff begins with a second ending bracket labeled '2°' above it and a measure number '10'. The fourth staff begins with a measure number '18' and a third ending bracket labeled '3°' above it. The fifth staff begins with a measure number '22'. Chord symbols G, Am, and D7 are placed above the notes in various measures. The lyrics are written below the notes.

4°

26 con los negros con los blancos

30 con todos los mulatos

1° Qué lindo que suenen de nuevo tambores
y con mis amigos bailar el candombe

2° Nuestro pueblo quiere festejar
nuestras voces vamos a juntar

3° Por doscientos años con libertad
por otros doscientos con igualdad
Hagamos memoria
con nuestra historia

4° Con los negros, con los blancos,
con toditos los mulatos.